

Національна академія наук України
Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М.Т.Рильського

Міністерство культури України
Київський національний університет театру, кіно і телебачення
імені І.К.Карпенка-Карого

**Протоколи Правління
Всеукраїнського
фотокіноуправління
(ВУФКУ)
(1922–1930 рр.)**

Упорядник Роман Росляк

Київ
Видавництво Ліра-К
2017

Рецензенти:

доктор історичних наук Даниленко В.М.;
доктор філологічних наук Руда Т.П.;
кандидат мистецтвознавства Слободян В.Р.

Редакційна колегія: Скрипник Г.А. (голова), Немкович О.М. (відповідальний редактор), Бажан О.В., Братерська-Дронь М.Т., Гуржій О.І., Левчук В.В., Легун Ю.В., Маковська Н.В., Новікова Л.Є., Подкур Р.Ю., Тримбач С.В., Черков Г.А.

Рекомендовано до друку вченими радами Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т.Рильського НАН України (протокол №12 від 27 грудня 2016 р.), Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І.К.Карпенка-Карого (протокол №4 від 25 квітня 2017 р.).

Протоколи Правління ВУФКУ (1922–1930 рр.): зб. арх. док. / передм., упоряд., комент., прим. Р.В.Росляка; НАН України, Ін-т мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т.Рильського. – Київ: Видавництво Ліра-К, 2017. – 950 с.

ISBN 978–617–7507–45–0

Основу збірника склали протоколи засідань Правління ВУФКУ. Також публікуються протоколи нарад у голови, членів Правління, окремі протоколи засідань структурних підрозділів (редакторату, художнього відділу та ін.), виробничо-технічних нарад ВУФКУ. До збірника ввійшли деякі протоколи всеукраїнських нарад з питань кіно. Окремо публікуються основні нормативно-правові документи, що регламентували діяльність кіновідомства. Хронологічно збірник охоплює найбільш сприятливі роки для розвитку національного кіномистецтва, починаючи з 1922 р. (створення ВУФКУ) і до 1930 р. (коли вітчизняна кіногалузь втратила автономію, а на зміну ВУФКУ прийшов трест «Українфільм»). Книга висвітлює поточну діяльність кіновідомства і дає змогу заповнити чимало невідомих сторінок з історії вітчизняної кіногалузі. Протоколи засідань Правління ВУФКУ публікуються вперше.

Видання розраховане на дослідників, викладачів вищих навчальних закладів, студентів, усіх, хто цікавиться історією українського кіно.

ISBN 978–617–7507–45–0

© Росляк Р.В., передмова, упорядкування,
коментарі, примітки, 2017.
© Видавництво Ліра-К, 2017

ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА	3
ДОКУМЕНТИ	
Основні нормативно-правові документи ВУФКУ	22
Протоколи	58
1923	58
1924	107
1925	113
1926	265
1927	297
1928	419
1929	602
1930	771
ПОКАЖЧИКИ	
Іменний покажчик	906
Географічний покажчик	920
Покажчик фільмів, сценаріїв, розділів і тем тематичного планування, інших літературних творів	924
Покажчик літературних, мистецьких, громадських і кіноорганізацій	931
Покажчик кінотеатрів і клубів	933
Покажчик видавництв, газет, журналів і збірників	934
ПЕРЕЛІК ДОКУМЕНТІВ	936
СПИСОК СКОРОЧЕНЬ	942