

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

О. О. СІНЕНКО

ЧИТАННЯ ПАРТИТУР

ПРАКТИКУМ

Київ
Видавництво Ліра-К
2017

УДК 78.089.6(076)
С 380

Рецензенти:

В. Ю. Дорофєєва – кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри інструментального мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв;

І. В. Тилик – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри академічного хорового мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв.

*Рекомендовано до друку Радою факультету музичного мистецтва
Київського національного університету культури і мистецтв
протокол № 8 від 11 травня 2017 року*

Сіненко О. О.

С 380 Читання партитур : практикум / Оксана Олександрівна Сіненко ; М-во освіти і науки України, М-во культури України, Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. – Київ : Видавництво Ліра-К, 2017. – 84 с.

ISBN 978-966-96938-1-5

У практикумі наведено рекомендації з вивчення дисципліни «Читання партитур» та основні теми для вивчення. Подано плани та матеріали лабораторних занять, завдання для практичних занять, завдання для самостійної роботи студентів, контрольні завдання. Наведено список рекомендованої літератури, нотний матеріал.

УДК 78.089.6(076)

ISBN 978-966-96938-1-5

© Сіненко О. О., 2017
© Видавництво Ліра-К, 2017

ЗМІСТ

ВСТУП	4
Розділ 1. Структура навчальної дисципліни	6
Розділ 2. Плани та матеріали лабораторних занять	8
Розділ 3. Теми і завдання для самостійної роботи	20
Розділ 4. Питання до підсумкового контролю знань	29
Розділ 5. Критерії оцінювання знань студентів	35
Розділ 6. Методичне забезпечення	39
6.1. Методичні рекомендації до підготовки лабораторних занять.....	39
6.2. Методичні рекомендації до виконання самостійної роботи.....	64
РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА	77
НОТНИЙ МАТЕРІАЛ	79